

SYLLABUS OPTIONAL SUBJECT
2024-25

PAINTING-XII

PERIODIC TEST-I (PT-I)

Unit-I: The Rajasthani Schools of Miniature Painting

PERIODIC TEST-II (PT-II)

Unit-I: The Pahari School of Miniature Painting

Unit-II: Mughal and Deccan School of Miniature Painting

PERIODIC TEST-III (PT-III)

Unit-III: The Bengal School Painting and the Modern Trends in Indian Art

PRE-BOARD EXAMINATION

Entire Syllabus

**SYLLABUS OPTIONAL SUBJECT
2024-25**

COMPUTER SCIENCE-XII

PT-1:

Chapter-1: Python Revision Tour-I

Chapter-2: Python Revision Tour-II

Chapter-3: Working with Functions

PT-2:

Chapter-1: Python Revision Tour-I

Chapter-2: Python Revision Tour-II

Chapter-3: Working with Functions

Chapter-5: File Handling

Chapter-6: Exception Handling

Chapter-7: Data Structures

PT-3 , PRE-BOARD and BOARD EXAMIINATIONS:

PT-1 + PT-2 +

Chapter- 8: Computer Networks – I

Chapter- 9: Computer Networks – II

Chapter-10: Relational Databases

Chapter-11: Simple Queries in SQL

Chapter-12: Table Creation and Data Manipulation Commands

Chapter-13: Grouping Records, Joins in SQL

Chapter-14: Interface Python with MySQL

NOTE: Whole Syllabus **except** Chapter-4: Using Python Libraries (as this chapter **is not** included in CBSE syllabus).

SYLLABUS OPTIONAL SUBJECT
2024-25

PHYSICAL EDUCATION-XII

PERIODIC TEST -I

- Unit-I: Management of Sporting Events
- Unit-II: Children and Women in Sports

PERIODIC TEST-II

- Unit-I: Management of Sporting Events
- Unit-II: Children and Women in Sports
- Unit-III: Yoga as preventive measure
- Unit-IV: Physical Education and Sports for CWSN
- Unit-V: Sports and Nutrition

PERIODIC TEST-III

- Unit-I: Management of Sporting Events
- Unit-II: Children and Women in Sports
- Unit-III: Yoga as preventive measure
- Unit-IV: Physical Education and Sports for CWSN
- Unit-V: Sports and Nutrition
- Unit-VI: Test Measurement and Evaluation
- Unit-VII: Physiology and Injuries in Sports
- Unit-VIII: Biomechanics and Sports

PRE-BOARD EXAMINATION

- Unit-I: Management of Sporting Events
- Unit-II: Children and Women in Sports
- Unit-III: Yoga as preventive measure
- Unit-IV: Physical Education and Sports for CWSN
- Unit-V: Sports and Nutrition
- Unit-VI: Test Measurement and Evaluation
- Unit-VII: Physiology and Injuries in Sports
- Unit-VIII: Biomechanics and Sports
- Unit-IX: Psychology and Sports
- Unit-X: Training and Sports

ANNUAL BOARD EXAMINATION

Complete Syllabus

SYLLABUS OPTIONAL SUBJECT
2024-25

ENTREPRENEURSHIP-XII

PERIODIC TEST-I (PT-I)

Unit-5: Business Arithmetic

PERIODIC TEST-II (PT-II)

Unit-1: Entrepreneurial Opportunity

Unit-2: Entrepreneurial Planning

Unit-5: Business Arithmetic

PERIODIC TEST-III (PT-III)

Unit-1: Entrepreneurial Opportunity

Unit-2: Entrepreneurial Planning

Unit-3: Enterprise Marketing

Unit-4: Enterprise Growth Strategies

Unit-5: Business Arithmetic

Unit-6: Resource Mobilization

PRE-BOARD EXAMINATION

Entire Syllabus according to CBSE Board Exam.

SYLLABUS OPTIONAL SUBJECT

2024-25

हिन्दी-कक्षा 12वीं

PERIODIC TEST-I (PT-I)

अंतरा भाग-2 (गद्य भाग)

पाठ: प्रेमधन की छाया-स्मृति
(पद्य भाग)

कविता: कार्नेलिया का गीत

अंतराल भाग-2

पाठ: सूरदास की झोंपड़ी

PERIODIC TEST-II (PT-II+PT-I)

अंतरा भाग-2 (गद्य भाग)

पाठ: सूमिरिनी के मनके

पाठ: संवदिया

पाठ: गाँधी, नेहरू और यास्सेर अराफ़ात

(पद्य भाग)

कविता: सरोज-स्मृति

कविता: यह दीप अकेला, मैंने देखा एक बूँद

कविता: देवसेना का गीत

अंतराल भाग-2

पाठ: बिस्कोहर की माटी

- अभिव्यक्ति और माध्यम

पाठ: पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया

पाठ: विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन

PERIODIC TEST-III (PT-I+PT-II)

अंतरा भाग-2 (गद्य भाग)

पाठ: शेर, पहचान, चार हाथ, साझा

पाठ: गाँधी, नेहरू और यास्सेर अराफ़ात

(पद्य भाग)

कविता: बनारस, दिशा

कविता: वसंत आया, तोड़ो

अंतराल भाग-2

पाठ: अभिव्यक्ति

– विशेष लेखन स्वरूप और प्रकार

– कैसे बनती है कविता

Pre Board/Board Examination+PT-I+PT-II+PT-III (whole syllabus)

अंतरा भाग-2 (गद्य भाग)

पाठ: शेर, पहचान, चार हाथ, साझा

पाठ: जहाँ कोई वापसी नहीं

पाठ: दूसरा देवदास

पाठ: कुटज

(पद्य भाग)

कविता: बनारस, दिशा

कविता: वसंत आया, तोड़ो

पद: भरत-राम का प्रेम, पद

– बारहमासा

– विद्यापति के पद

घनानंद के कवित्त

अंतराल भाग-2

पाठ: अपना मालवा – खाऊ, उजाड़ू सभ्यता में

- अभिव्यक्ति और माध्यम

पाठ: विशेष लेखन स्वरूप और प्रकार

पाठ: कैसे बनती है कविता

पाठ: नाटक लिखने का व्याकरण

पाठ: कैसे लिखें कहानी

पाठ: नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन

Syllabus For the Session 2024-25

Subject - Urdu

Class - XII

P.T. 1

- ☆ میگھالیہ (مضمون) ☆ دعوت (انشائیہ) ☆
☆ گاؤں کی لاج (افسانہ) ☆

P.T. 2

- ☆ بے مثال گلوکارہ: تانگیشکر (ترجمہ) ☆ ذرا فون کر لوں (انشائیہ) ☆
☆ خط (مکتوب نگاری) ☆ پر چھائیاں (طویل نظم) ☆
قواعد: غیر درسی اقتباس، خطوط و درخواست، مضامین، محاورات و ضرب الامثال، تلخیص۔
”دھنک“ معاون درسی کتاب سے
☆ تین سوال ☆ مرزا ظاہر دار بیگ ☆

P.T. 3

- ☆ پھول والوں کی سیر (مضمون) ☆ آگرہ بازار (ڈراما) ☆
☆ اپنے گھر کا حال (مثنوی) ☆
”دھنک“ معاون درسی کتاب سے
☆ انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا ☆ چچی ☆ دیار حبیب ☆
☆ حضرت عائشہ کی سیرت کے چند پہلو ☆ رابندر ناتھ ٹیگور ☆